

Wymagania edukacyjne z języka francuskiego

Klasy: pierwsze

Poziom: podstawowy (IV.0)

Podręcznik: **Version Originale - część 1**

	Umiejętności komunikacyjne	Materiał leksykalny	Materiał gramatyczny/ ortograficzny/fonetyczny	Materiał kulturoznawczy	Umiejętności wg nowej podstawy programowej
1. Parlez-vous français?	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przedstawić się oraz przeliterować/ poprosić o przeliterowanie imienia i nazwiska – powiedzieć oraz zapytać o jego najbliższe otoczenie (co znajduje się w klasie, w plecaku, piórniku) – poprosić o przetłumaczenie słowa na język obcy 	<ul style="list-style-type: none"> – liczebniki (1-10) – słownictwo związane z klasą i z przyborami szkolnymi (PP. 1.3, 1.1) – przedstawianie się (PP. 6.1) – rozróżnianie rejestru formalnego i potocznego (forma grzecznościowa) (PP. 6.3) 	<ul style="list-style-type: none"> – alfabet fonetyczny – wymowa głosek <i>e, ou, eau, oi</i> oraz <i>ai</i> – rodzajnik nieokreślony – odmiana czasownika <i>s'appeler</i> – zaimki osobowe – rodzaj rzeczownika (PP.13) 	<ul style="list-style-type: none"> – język francuski w Europie i na świecie <p>(PP. 1.15, 8.1, 11)</p>	<p>Czytanie: wyszukiwanie informacji (PP. 3.3), uzupełnianie tekstu podanymi elementami, uczeń stosuje strategie komunikacyjne (PP. 12)</p> <p>Słuchanie: wyszukiwanie informacji (PP. 2.4)</p> <p>Mówienie: przedstawianie siebie i innych osób, uzyskiwanie i udzielanie informacji (PP. 4.1)</p> <p>Pisanie: pisanie e-maila, uzupełnianie dialogów, stosowanie adekwatnych środków językowych (PP. 5.1)</p>

	Umiejętności komunikacyjne	Materiał leksykalny	Materiał gramatyczny/ortograficzny/fonetyczny	Materiał kulturoznawczy	Umiejętności wg nowej podstawy programowej
2. Elle s'appelle Laura?	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przedstawić siebie i innych, – powiedzieć dlaczego uczy się języka francuskiego – zapytać o dane osobowe (zawód, numer telefonu, adres mailowy, wiek, narodowość) oraz je podać – policzyć do 1000 – wypełnić formularz z danymi osobowymi – odczytać informacje z dokumentu tożsamości – napisać krótki tekst informacyjny – kartkę pocztową – napisać krótką notatkę o sobie 	<ul style="list-style-type: none"> – przymiotniki określające narodowość – nazwy zawodów i miejsc wykonywania pracy (PP. 1.4) – nazwy krajów (PP. 1.14) – liczebniki (1-1000) – słownictwo z zakresu danych personalnych (PP. 1.1, 7.1/2, 6.1) – zwroty grzecznościowe (PP. 6.3) 	<ul style="list-style-type: none"> – rodzaj żeński i męski przymiotnika – rodzajnik przed nazwami kraju – odmiana czasownika <i>avoir</i> i <i>être</i> – odmiana czasowników I grupy „er” – konstrukcja : <i>pour</i> + nom/infinitif, <i>rêver de</i> + infinitif – formułowanie pytań (PP. 13) 	<ul style="list-style-type: none"> – zestawienie najpopularniejszych imion męskich i żeńskich w krajach frankofońskich – znane postaci Francuzów ze świata sportu i kultury <p>(PP. 1.15, 8.1/2, 11, 13)</p>	<p>Czytanie: wyszukiwanie i selekcjonowanie informacji (PP. 3.3), uzupełnianie tekstu podanymi elementami, Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (PP. 12)</p> <p>Stuchanie: wyszukiwanie informacji (PP. 2.4)</p> <p>Mówienie: przedstawianie siebie i innych, uzyskiwanie i udzielanie informacji (PP. 4.1), opisywanie swoich upodobań (PP. 4.4), przetwarzanie informacji z materiałów ikonograficznych, tworzenie dialogów (PP. 6.1/4),</p> <p>Pisanie: pisanie e-maila, stosowanie adekwatnych środków językowych (PP. 5.1, 7.1/2)</p>

	Umiejętności komunikacyjne	Materiał leksykalny	Materiał gramatyczny/ortograficzny/fonetyczny	Materiał kulturoznawczy	Umiejętności wg nowej podstawy programowej
3. Mon quartier est un monde	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zapytać o drogę i ją wskazać – określić położenie przedmiotów w przestrzeni oraz umiejscowienie francuskich miast na mapie – zrozumieć e-mail ze wskazówkami dotyczącymi drogi, miejsca oraz na niego odpowiedzieć – opisać swoją dzielnicę (podać co się w niej znajduje a czego brakuje) – przedstawić wady i zalety mieszkania na wsi i w mieście – wyrazić ilość 	<ul style="list-style-type: none"> – wyrażenia służące do określania drogi (PP. 1.8) – życie na wsi i w mieście (PP. 1.2/13) – wyrażenia ilościowe – wyrażenia służące do określania położenia – miejsce zamieszkania (PP. 1.2/7/8) – słownictwo związane z argumentowaniem (PP. 4.5, 5.5, 6.7, 7.5) 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana czasownika <i>vivre</i> – rodzajnik ściągnięty i określony – konstrukcja: <i>il y a/ il n'y a pas</i> – rodzajnik w negacji – przyimki – intonacja zdania orzekającego i zdania pytającego – opozycja pomiędzy <i>e</i> niemym i zamkniętym <p>(PP. 13)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Paryż: ciekawostki – Marsylia, Nantes, Tuluza, Lyon – charakterystyka miast – wady i zalety mieszkania na wsi i w mieście <p>(PP. 1.2/8/13/15,11)</p>	<p>Czytanie: wyszukiwanie informacji (PP. 3.3), uzupełnianie tekstu podanymi elementami, Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (PP. 12)</p> <p>Stuchanie: wyszukiwanie informacji (PP. 2.4)</p> <p>Mówienie: opisywanie miejsc, udzielanie informacji oraz przedstawianie swoich opinii (PP. 4.1/5, 6.4/7/11)</p> <p>Pisanie: pisanie e-maila, uzupełnianie dialogów, stosowanie adekwatnych środków językowych (PP. 5.1/4/5, 7.5)</p>

	Umiejętności komunikacyjne	Materiał leksykalny	Materiał gramatyczny/ ortograficzny/fonetyczny	Materiał kulturoznawczy	Umiejętności wg nowej podstawy programowej
4. Tes amis sont mes amis	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisać osobę (wraz z cechami charakteru) – sprecyzować jak lubi spędzać czas wolny – wyrazić swoje upodobania – spytać o upodobania – zrozumieć informację o upodobaniach innej osoby – powiedzieć jakie sporty lubi uprawiać a jakie nie 	<ul style="list-style-type: none"> – słownictwo związane z członkami rodziny (PP. 1.1/5) – formy spędzania czasu wolnego (PP. 1.5) – wyrażenia do określania upodobań (PP. 4.5) – słownictwo z zakresu dyscyplin sportowych (PP. 1.10) 	<ul style="list-style-type: none"> – zaimki przymiotne dzierżawcze – konstrukcja i odmiana czasownika <i>faire</i> – negacja – konstrukcja i odmiana czasownika <i>jouer (à/de)</i> – rodzaj żeński i męski przymiotnika <p style="text-align: center;">(PP. 13)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – znane postaci francuskich mediów <p style="text-align: center;">(PP. 1.15, 8.1/2, 11)</p>	<p>Czytanie: wyszukiwanie informacji (PP. 3.3), uzupełnianie tekstu podanymi elementami, Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (PP. 12)</p> <p>Słuchanie: wyszukiwanie informacji (PP.2.4)</p> <p>Mówienie: przedstawianie siebie i innych osób, uzyskiwanie i udzielanie informacji (PP.4.1)</p> <p>Pisanie: pisanie e-maila, uzupełnianie dialogów, stosowanie adekwatnych środków językowych (PP. 5.1)</p>
	Umiejętności komunikacyjne	Materiał leksykalny	Materiał gramatyczny/ ortograficzny/fonetyczny	Materiał kulturoznawczy	Umiejętności wg nowej podstawy programowej
5. Jour après jour	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiedzieć o zwierzęciu, które chciałby mieć – opisać swój dzień – podać godzinę – wyrazić podobieństwo i różnice – wyrazić częstotliwość – powiedzieć, co należy robić aby nie żyć w stresie – zapytać/udzielić informacji co lubi robić w czasie wolnym 	<ul style="list-style-type: none"> – dni tygodnia – słownictwo z zakresu opisu rozkładu dnia (PP. 1.5) – wyrażenia czasowe (PP. 1.5) – wyrażenia opinii (PP. 4.5/5.5/6.7/7.5) – słownictwo z zakresu świata zwierząt (PP. 1.13) – słownictwo z zakresu higienicznego trybu życia (PP. 1.11) 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzenie pytań (zaimki pytające) – odmiana czasownika <i>aller</i> i <i>sortir</i> – stopniowanie przymiotnika – przysłówki (wyrażanie ilości i częstotliwości) – <i>e</i> nieme <p style="text-align: center;">(PP. 13)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – metro- najskuteczniejszy środek paryskiego transportu – „métro, boulot, dodo” – kalendarz, rytm życia we Francji – „être zen” – sposób na pozbycie się stresu <p style="text-align: center;">(PP. 1.8/5/11/15)</p>	<p>Czytanie: wyszukiwanie informacji (PP. 3.3), uzupełnianie tekstu podanymi elementami, Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (PP. 12)</p> <p>Słuchanie: wyszukiwanie informacji (PP.2.2/4/6)</p> <p>Mówienie: opowiadanie o wydarzeniach życia codziennego i komentowanie ich (PP. 4.2), uzyskiwanie prostych informacji i wyjaśnień (PP. 6.4),</p> <p>Pisanie: pisanie e-maila, uzupełnianie dialogów, stosowanie adekwatnych środków językowych (PP. 5.1)</p>

	Umiejętności komunikacyjne	Materiał leksykalny	Materiał gramatyczny/ ortograficzny/fonetyczny	Materiał kulturoznawczy	Umiejętności wg nowej podstawy programowej
6. On fait les boutiques ?	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – powiedzieć jak lubi się ubierać – doradzić odpowiedni strój do sytuacji – opisać pogodę – zapytać o rozmiar, kolor, cenę, etc oraz udzielić informacji na powyższe pytania – przeprowadzić prostą rozmowę ze sprzedawcą w sklepie – scharakteryzować typowo francuskie produkty i porównać je z polskimi produktami – opowiedzieć co i gdzie lubi kupować 	<ul style="list-style-type: none"> – słownictwo z zakresu zakupów i usług – ubrania (PP. 1.7) – słownictwo z zakresu pogody (PP. 1.13) – zwroty grzecznościowe (PP. 6.3) – zwroty służące do wyrażenia swojej opinii (PP. 6.7, 7.5) – nazwy kolorów 	<ul style="list-style-type: none"> – zaimki przymiotne pytające – zaimek przymiotny wskazujący – odmiana czasownika <i>prendre</i> – rodzaj i liczba przymiotnika – konstrukcja czasownika <i>faire</i> <p>(PP. 13)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – moda we Francji – pchli targ w Brukseli – najbardziej znane produkty francuskie <p>(PP. 1.7/9/15/ 8.2, 11)</p>	<p>Czytanie: wyszukiwanie informacji (PP. 3.3), uzupełnianie tekstu podanymi elementami, Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (PP. 12)</p> <p>Słuchanie: wyszukiwanie informacji (PP. 2.4), uzupełnianie tekstu na podstawie wysłuchanego dialogu</p> <p>Mówienie: uzyskiwanie i udzielanie informacji, opisywanie ludzi, przedmiotów (PP. 4.1, 6.5/11),</p> <p>Pisanie: pisanie e-maila, stosowanie adekwatnych środków językowych (PP. 5.1)</p>

	Umiejętności komunikacyjne	Materiał leksykalny	Materiał gramatyczny/ ortograficzny/fonetyczny	Materiał kulturoznawczy	Umiejętności wg nowej podstawy programowej
7. Et comme dessert ?	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zapytać o zawartość menu – zamówić posiłek w restauracji – poprosić o rachunek – wskazać błąd na rachunku – powiedzieć, co lubi, czego nie lubi jeść, pić – zrozumieć tekst zawierający informacje o zwyczajach żywieniowych – opowiedzieć o swoich zwyczajach żywieniowych – opowiedzieć o swoich planach na weekend – doradzić, sugerować 	<ul style="list-style-type: none"> – nazwy posiłków, dań, napojów oraz artykułów żywnościowych (PP. 1.6) – zwroty służące do proponowania, akceptowania i odrzucania sugestii (PP. 6.5,7.3) – słownictwo z zakresu spędzania czasu wolnego (PP. 1.5) – słownictwo z zakresu wyrażania ilości – słownictwo związane z zamawianiem posiłków (PP. 1.6) 	<ul style="list-style-type: none"> – rodzajnik częstkowy – zaimki dopełnienia bliższego – czas <i>futur proche</i> – wyrażenia ilościowe – wymowa samogłosek nosowych <p>(PP. 13)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – zwyczaje żywieniowe we Francji – produkcja serów we Francji <p>(PP. 1.6/15, 8.1/2, 11)</p>	<p>Czytanie: wyszukiwanie informacji (PP. 3.3), uzupełnianie tekstu podanymi elementami, Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (PP. 12)</p> <p>Słuchanie: wyszukiwanie informacji (PP. 2.4)</p> <p>Mówienie: uzyskiwanie i udzielanie informacji, przedstawianie swoich intencji i planów na przyszłość (PP. 4.1/4/6)</p> <p>Pisanie: pisanie e-maila, listu, tekstu stosowanie adekwatnych środków językowych (PP. 5.1)</p>

	Umiejętności komunikacyjne	Materiał leksykalny	Materiał gramatyczny/ ortograficzny/fonetyczny	Materiał kulturoznawczy	Umiejętności wg nowej podstawy programowej
8. Je sais bricoler	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sformułować ogłoszenie o pracę – zaprezentować swoją kandydaturę na konkretne stanowisko – sprecyzować swoje słabe i dobre strony – opowiedzieć swój życiorys – opisać jakie są niezbędne kompetencje do wykonywania poszczególnych zawodów (pielęgniarki, nauczyciela, murarza, etc) – relacjonować wydarzenia w czasie przeszłym – powiedzieć jaki zawód chciałby wykonywać w trakcie wakacji 	<ul style="list-style-type: none"> – słownictwo z zakresu tematycznego: praca (PP. 1.4) – słownictwo związane z opisem osoby (cechy charakteru, predyspozycje) (PP. 1.1) – słownictwo związane z argumentowaniem (PP. 5.4/6) – słownictwo związane z zakresem tematycznym: czas wolny, hobby (PP. 1.5) 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana czasownika <i>pouvoir</i> i <i>savoir</i> – tworzenie czasu <i>passé composé</i> – tworzenie imiesłowu czasu przeszłego (formy nieregularne) – wyrażenia czasowe – połączenia międzywyrazowe (<i>liaisons</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – organizacje charytatywne we Francji – instytucja „banku czasu” we Francji – słynni Francuzi: Claude Levi-Strauss, Jean Paul Gaultier, Paul Bocuse – Poisson d’avril – tradycje związane z 1 kwietnia we Francji <p>(PP. 1.5/15, 8.1/2, 11, 12)</p>	<p>Czytanie: wyszukiwanie informacji (PP. 3.3), uzupełnianie tekstu podanymi elementami, rozróżnianie formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi (PP. 3.6) Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (PP. 12)</p> <p>Stuchanie: wyszukiwanie informacji (PP. 2.4)</p> <p>Mówienie: przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości (PP. 4.3, 5.3), uzyskiwanie i udzielanie informacji i wyjaśnień (PP. 4.1)</p> <p>Pisanie: uzyskiwanie i przekazywanie prostych informacji i wyjaśnień, wypełnianie dokumentów, przekazywanie w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych i tekstach obcojęzycznych (PP. 8.1)</p>